我喜欢
站在一片山崖上，
看着匍匐在自己脚下的
一幅一幅
奢侈明亮的青春，
泪流满面

郭敬明 著

爱与痛的边缘

青春是一道明媚的忧伤

中国出版集团
东方出版中心

□□□□□□

□□□

□□

□□□□□

□□

□□□□

□□□□

□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□□ □ □□□□ □ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □ □□□□ □ □□□□ □ □□□□□□□□□□ □ □□□□ □ □□□□□□□□□□

□□

□□□

□□□□□

□□□□□

□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□□□□□□□□□“□□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□”□□□“□□”□□□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□”□□□□□□□□□□□□□

□□·□□□

□□□

□□□□□□□

□□□□□□□

□□□□□□□□□□□“□”□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□

□□□□

□□□□

□□□□“□□□”□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□”□□□□□□□□□□

□□□□□

□□□□□

□□□□□□□□□□

□□□·□□

□□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□

□□□

□□□

□□□□□□□

□

□□□□□□□

□□□

□□□

□□□□□

□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□

□□□

□□□

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□“□□□□”□□□□□□□“□□”□□□□□□□□“□□□”□

□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□

“□□□

□□□□□□□□——□□□

□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□——□□□□

□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□——□□□□·□□

□□·□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□

□□□□

□□□□□□□□□□□□□□(1)

□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□

□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

□□□

□□□□

□□□□

□□□

□□□□

□

□□□□

□□□

□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

——□□

□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□·□□□□□□□□

□□□□□□□□

□□□□□□□□

□□□□□□□□□

□□□□ □□□□

□□

□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□

□□□□

□□□

2000,□□□□□□

□□□□□□

□□□□□□

□□□

□□□